青島大新民報

郵政登記認為第三類新聞紙類

發行所 青島特別市山東路六號 青島大新民報社
發行人 孫天德
報費 每份八分 每月一元五角五分 郵費 每月三角五分
廣告費 每行一次一元五角
各部電話 編輯局 營業局 印刷局 事務室 傳達室 二二二二三 ……
東京支社 大阪支局

國府政治力强化

日大東亞相國會答辯

（東京中華電）因國民政府參戰、租界交還、治外法權撤廢措置、對於國府政治力强化中國經濟力增進、有計劃的貢獻、中國政治經濟界各方面、爲答日本之好意、準備向新中國新政權進、以對日本大東亞戰爭完遂、作全面的協力、二十日衆議院華北開發委員會、青木大東亞相對赤松貞七議員之質問、關於租界交還、治外法權撤廢影響、答辯大要如左：租界交還、治外法權撤廢、對於國府有極大影響、國府從來目標在中國完全獨立一點、日方依中日基本條約精神、率先出於積極的好意的措置、可使國府以責任及勇氣向新中國建設邁進、國府注全力於政治力强化、中國經濟力增强、以示與日方提携協力之熱意、治外法權撤廢具體的實施時、依事項之性質、而作段階的解決、第一自課稅問題着手、順次及於警察權裁判權云。

越交換學生抵長崎談話

（東京中華電）基於日越學生交換協定、越南第一次交換學生評特爾（二十九歲）一行十名、由土田西貢領事館委員率領、十九日抵長崎、特發表初次抵日本感想：

曾聞日本內地現仍寒冷、但如此寒冷氣候、吾人並不介意、日本敏捷、毅然未償、並不羨味吾等莫不希望研究日本文化、文學、醫學、教育法律、應用技術、電氣光學、等卓越日本文化、爲期全得、特拚命努力云。

北京物資輸出入許可制廢止

（北京中華電）北京經軍特務機關、及北京物資對策委員會、基於新情勢、將北京地區之物資輸出入許可制度、限於二月二十日廢止、事先於二十日、發出如左之布告：

布告 基於新情勢、將從來北京陸軍特務機關、及北京物資對策委員會、所實施之北京地區（北京市及燕京道）管內外輸出入許可制度、自昭和十八年二月二十日廢止、爾今關於以上、已停止事務、但關○○部隊所辦理之輕工業原材料許可制、其廢止還置例外云。

阜寧北方剔抉作戰

新四軍主力將潰滅

蘇淮

（蘇淮前線中華電）對於阜寧北方新四軍第三師（師長王國誠）開始攻擊之日軍諸部隊、由南西北三方面在緊密聯携之下、將新四軍得意地下潛通徹底的剔抉、繼續楔入進擊、即中間地區進擊部隊、十九日晨擊破第二軍獨立團一部、突入阜寧北西方二十五公里佃湖鎮、又南側地區進擊部隊、以猛進擊、十九日午前十時三十分攻略阜寧北方二十五公里、第三師本據東坎鎮繼續攻擊敗走主力北進中、一方北側進擊部隊、遠由外側迂迴、十八日夕刻奪取六套集（阜寧北方三十五公里）更與南側進擊部隊並轡北進、在陸空軍緊密協力之下、將分散敗走新四軍到處潰滅、十九日午後到達阜寧北方約四十公里七套集、日東坎鎮方面、將同日軍猛攻而潰走之敵退路完全遮斷、新四軍第三師主力六千、大行動搖云。

激戰、予日軍以驟滅的打擊之宣傳、實御自已顧全生命而乘時逃走之事實也、此事兵士亦皆熟知、幹部中當然知之更詳、晉察冀邊區、早已非共產軍之天下、今如尚有相信其爲共產軍根據地者、則其眼光而竟謂此不過只誇我軍未進攻之時而已、于是晉察冀邊區被閉于黑暗中、自所謂共產軍之狂風吹到以來、民衆生活瀕於危殆、歷年風塵僕僕、農產物年年削減、而現今則多啓却永遠之故鄉、而向和平地區中行去、余更親見因求生不能而掙扎

包圍殲滅渝軍四師

揚子江北岸獲大戰果

（漢口二十一日中華電）華中軍發表：

軍於二月十七日十八兩日、在沙市東南方揚子江畔、將第六戰區敵四師完全包圍、使其潰滅矣云。

（湖北○○前線二十一日中華電）日軍○○部隊、膺懲第百十八師殘敵二千、於揚子江出發、十七十八兩日、作凄慘殲滅戰、迄本日爲止、判明戰果如左。

敵遺棄屍體一千五百、俘虜四百、鹵獲品輕機關槍四十五、迫擊砲四、步槍七百、共他軍需品頗多。

（湖北前線中華電）千七日佔領揚子江上中洲自里洲之日軍精銳部隊、已聚備向對岸○○進擊渝勢、十八日夜擊滅東南潛伏敵方百九十一師四百八十三團敗殘者約三百又將渡過松滋河反擊之第百六十一師約五百、一擊之下手以潰滅、該島內其後判明戰果如左：

敵遺棄屍體七百、鹵獲品重機關槍五、擲彈筒十、步槍百五、擲彈筒四、手榴彈五百五、地雷三百五十云。

大攻勢進展

渝各報載戰競競

（上海中華電）日軍對湖北、湖南、江蘇、各戰區突如展開之新作戰、對重慶各方面與以莫大衝動、觀其爲序幕將向廣汎大攻勢進展、亦未可知云而恐怖之重慶軍事當局、相當狼狽、即據十八日到達當地之情報稱、重慶軍當局、十七日以敵國語發表詳細戰況、表示各地日軍活動頻形積極之事實、據路透通信重慶電稱、重慶當局發表如列長文戰況者、爲數月來未有之事、並暗示戰況今後進展極有注目云、一重慶各方面對局面進展變遷之色甚深一部分以日本再轉爲注意中國戰線、企圖重慶抗戰力之徹底的覆滅、開始對渝大攻勢亦未可知云、一方重慶各報戰戰競競、就中如重慶政權機關報中國泰晤士、於十七日之報上略論稱：「右作戰爲日本被卡薩布蘭卡會議所刺戟、在反軸心國傾注主力於、對德攻勢之間、擬完全制壓重慶、鞏固其地步」云、論以日本作戰企圖、與德在歐戰線作戰爲相呼應者、努力加以誇張之表現、俾對英美與以深刻印象、別有用意、并强調重慶軍之潰滅、對反軸心國戰力有重大影響、明白爲對英美宣示强化援渝、且其一面英美援助不足補者、極爲明顯、此次新作戰對重慶當局所與之衝擊、難於掩飾云。

汪主席慰勞蘇淮區友軍

（徐州中華電）國府汪主席、于十九日蒞臨此間、參加蘇淮特區行政公署成立週年紀念典禮時、曾派參贊武官長訪問日軍某部隊、並贈慰勞金二萬元云。

湖北渝軍多死於疫癘

滇熱病猖獗

（廣州中華電）據重慶來電稱、重慶外人記者談目下駐雲南省怒江方面之重慶軍、因熱病猖獗與營養不良、極爲苦惱云、其要旨如左：

怒江重慶軍因營養不良、熱病逐日有多數犧牲者、極感苦惱之重慶、吾無其對策、且下痢向雲南省輸送、但因汽油非常不足、因雲南省本身又非食糧生產之地、故救濟有困難之狀態、因此重慶軍恰如餓狼、彷徨前線附近之動物、有將其屠殺以爲食糧之概、故拚命從事農產物之徵發云。

一擲謬誤心理

協力完成大東亞戰爭

察綏軍雁北區參謀長韓高陞手記

（大同中華電）多年沈醉於抗日迷夢之察綏軍雁北地區司令部參謀長家敬育參謀韓高陞氏、由于屢次敗戰及大東亞戰爭之勃發、對抗日一事已一擲謬誤之抗戰、毅然參加和平陣營、立於建設大東亞之大道上、彼曾作一手記、陳述晉察冀邊區早已大半淪亡於共產軍之擾攘、表心記出痛悔往之過去、以下即係對韓氏聲明韓高陞氏眞筆手記如下：

回憶過去

故鄉無歸 長時間之抗日戰爭、於余心無所主、而徬徨於山野、與日軍交戰、于吾人之世界、唯有逃走、所謂演出大

放浪六年間於不知所云之抗日戰中、余心無所主、而徬徨於山野、與日軍交戰、于吾人之世界、唯有逃走、所謂演出大

熊式輝離美到達加拿大

（里斯本中華電）鄂太瓦來電、憤滿美政府冷淡、悄然離華盛頓之重慶使節熊式輝、十八日抵鄂太瓦、與加拿大自臨會見、將於一兩日中飛往倫敦云。

英印當局三長官非難

（新坦普曾中華電）據此間所接消息、印度參事會議三長官、向印督提出辭呈後、十八日會發表聲明、謂根本之爭點、即對甘地之絕食對策之意見分岐、因而辭職云、薩拉加臘商務長官、且謂倘釋放甘地、對於爲打開現在之政治結果、當有新辦法產生、且謂無條件將甘地釋放、亦無礙於撥亂治安云、凡此均爲對英印當局發出之非難云。

察北出兵

根據余之命令、爲恢復我的可憐民衆受飯、此種印象、若共產軍不滅、則即不能自活、余頭痛中消逝也。手足而活動之部下、某一時曾突破千名、所謂戰爭爲何物因不明悉、即共產軍亦不能與之、此事變勃發後二年情形尚好、遂知戰敗、而稱能將無爲之彼等送上戰場、但于當時、余仍冒甚大之誤謬而未注意、倘未想知部下已具有如得機會即願向無戰爭之攝所逃走之心情久因厭戰氣氛之劇烈、今日五人、明日十人、部下之數日日縮減少、對強力之日軍、固已不能作戰、而採用所謂強制出兵之付矣、而採用所謂强制出兵之便利方法、正係是時、回憶觀風狂吹徹夜、於早平線之田舍中、擁擊一妻子正在產期、而有一可愛嬰兒之和平家、反將哭叫之丈夫强行拉走、其後其妻悲其夫之不歸、與其子共同自殺、而夫於日軍之彈丸而陣亡矣、此亦即戰爭之悲劇也、余於長時間幻考後、乃思及此乃因有共產軍而生之悲劇也、自是時起、余心中即無自此黑

暗面脫出、無和平之時、是時於余胸中鬱已燃起欲參加和平陣營之火焰矣。

强制征募

吾人接到延安之指令、專出以游擊戰術、渡過黃河、自山中僅支給彈藥、此外如食糧等、必須向根據地之住民强索、最初由於救國之宣傳、尚能獲得相當之食糧、其後經過一年三年、空虛宣傳已形暴露、民衆之獻納已無、只得採取現金征集之方法、各要地皆爲日軍佔領、內地物價亦則昂騰、稅率亦然、對此不能繳納之農民、必以牛豬或物資相償、由於强制募兵、風塵僕僕之青年、皆離去農村、農產物減少、但依然須担負共產軍之高率稅金、晉察冀邊區下無餓之彼等、早會逃往和平地區矣、現在日本軍到來、即使不能成無人地帶、而因民衆不堪共產軍之暴虐、陸續逃亡亦自成爲無人地帶矣、思及不能作戰之共產軍、走向無人地帶、閉敵之家屋、行其得意之宣傳戰、且謂「本人絕對不掠奪」、生活困難無智之民衆、所處均在共產軍之恐怖政治下、當信彼等所唱之救國口號、認爲能獲得以前之和平、繼續任彼等掠取、而在耐性等待中。

農民窮困

邊區之農民、購買生活必需品之棉布、每尺即達五元、而火柴一盒二元、布縫一雙二百元、砂糖一斤二十元、煤炭甚至每斤二元矣、因之共產軍之軍力想勿待論、即幹部中之生活、亦陷於出入喜義之慘狀矣、我等所使用之紙幣、僅限於西北農民銀行券、聯銀及蒙銀均禁止使用、故物價之猛漲日甚一日、其軍中絕無文化氣氛、所有害形同暫獸之共產軍的暴虐、所有女人皆爲彼等佳麗、無些微娛樂、我等青年之讀物、除其黨之宣傳文字、別無他物、即或患病後既無醫生、又無藥品、余深信必

需徹底改善、同時由於我抗戰力

將系游擊隊安庭賡

率部攜械歸順

誓與友軍活躍第一線

自國民政府參加大東亞戰爭以來、蘇據各地作無益繼續抗戰之將系軍及其他各匪團、今已覺悟其抗戰之無謂、而參加和平陣營者、頗見激增、并當有不辭前以剖抗戰之安庭賡、以援助建設中國而努力之參將系軍之參加和平陣營、重慶政府、極感不安、當於此時、於山東地區、有將系軍游擊隊、安庭賡麾下九五二名、向參加和平陣營、誓在日軍指導之下、於新政權下、而行活躍、參加此次和平陣營、關於安庭賡部隊之裝備如左：

兵器、重機關槍一、迫擊砲四、自動步槍九、輕機關槍一八、步槍五七五、手槍一二、刺刀三〇九、其他彈藥多數。

抗戰之無益、毅然決然參加和平陣營、即攜麾下九五二名、於本月十九日向芝罘日軍○○部隊、請求參加

須爲援救文化而奮鬥、參戰之光榮、必能實現救國、晉察冀邊區無光明、晉察冀邊區現正急速的陷于沉淵、我等必須將此蒙史的參戰光榮、使彼等光被、同時更須爲援救彼等而戰鬥、按筆者生于山西省繁峙縣、本年二十六歲、民國二十六年畢業于太原軍官學校、任山西省新編總隊中校、事變勃發後、即任晉察冀邊區行政保衛總隊長、民國二十八年入河北省靈壽縣之抗日軍政大學、第二分校上級指揮科、於三十一年昇任爲察綏軍雁北區隊司令部參謀、兼敎育參謀、因屢次之敗戰、及大東亞戰爭之勃發、途覺醒多年之抗日迷夢、而希望東亞和平陣營、乃今得機會、始毅然參加我軍陣營也云

各項建設躍進

香港施政回顧與前瞻

（香港中華電）二月二十日爲香港佔領地總督部開始施政一週年紀念日、以此日爲契機、回顧總督部一年施政、去年上半期爲戰後復興處理時期、下半期爲香港建設積極作戰時期、本格的建設重點、自民國三十一年末至民國三十二年、明瞭化入第二年度、大有進步、由此見地、檢閱香港建設之現況及將來如次：

其一貿易

香港經濟公司八家、以往之蒐集貨之香港、二月十八日八公司已成組織、下會團體、現地準備發揮作爲中繼港機能、作爲香港貿易重要要素、加工南方原料品再輸出之事業、去年十月與東島成立交易協定、將砂糖、煙草、馬尼剌麻輸入於香港、在現地工場加工、輸出南方方面、更由此地方輸入必要物資、香港與南方及中國各地、物資交流範圍更行擴大、最近決定貿易決算方式、並予發表：

（一）昭南及菲島貿易、依特別方法決算。

（二）華北及滿洲國貿易、依東京決算。

（三）華中華南貿易、依軍票決算、依此地物資交流一層圓滑。

我佛宗、繼續香港、作爲中繼港、勞香港現方面一致意見、現在香港不能無制限設置全般機構、香港現地主張利用香港機構及倉庫施設、與御南北之物資、途成船舶已經濟化、目下在廣東舉行華南經濟會議、曾以利用香港中繼港爲議題、又總督部將監理倉庫一部借與在香港之船舶

其二造船及海運

香港造船所設備、在共榮圈內最爲優秀、在佔領以來、急速復興、完成大型新造貨物船○隻、修理呈非常活躍、又港內沉沒船隻殆已打撈完畢、修理後、即開往共榮圈海運第一線、最近造船顯著事實、爲木造機帆船建造、

本年一月第一船已進水以來、二月間有○隻進水、此種帆船爲增强現地香港輸送力、輸送香港與南方間物資、本年間可完成○○隻、以期現地必需物資潤澤、爲圖輸送力强化、早已利用戎船、使戎船所有者成立帆船輸送組合、任沿岸輸送、現在佔領地管下島嶼、廣東諸港、油頭、膠州灣間、已開戎船適航路、大型船舶供戰爭完遂第一目的之用、圖木造船船現地輸送力增强、以上爲現在香港海運界情勢、最近輪船向法印方面延長航路進行中、香港海運之繁忙、可以期待。

其三工業

次於造船之香港重要工業爲尼剌麻、煙草、酸素、洋瓜、啤酒、清涼飲料、食料品、砂糖、鹽酸、調味粉等製造、在總督部管理之下、由日商委託經營、均已開工、最近將來、總督部管理工場、關於南方之方針已發表、小工場置重點於香港、必需物資生產、向生產邁進、例如啤酒工場、將一部施設製造火酒、總督部造船所、開始飛帆船用引擎製造、華人經營小工場、已得再開企業、許可者達七百餘家、其大部分屬於纖維、食料品、雜貨、逐次開工、總督部爲對華人住民予以生產、對於商業之再開、予以便宜。

其四金融

去年七月總督部爲公佈香港佔領地通貨、規定軍票對港貨之比率爲一對四、表明强化普通通貨、港貨制限及軍票强化之態度、其後總督部規定用軍票繳納砂糖等指定販賣所款項、本年一月又將軍票交換所、軍票港貨交換制限、由二百元擴大至一千元、以期軍票流通潤澤、又鑑依港貨生活者相當多數、總督部聲明不再統制港貨價值、銀行方面、除英、美、荷、比、重慶系銀行等已實行清算外、有中國銀行二千行、此等早已復業、惟在支付制限之總督部努力使復正常狀態、大體二月末或三月初撤廢制限。

其五人口問題

依據香港過剩人口整理、佔領後即經當局實行、總督部對於華人住民希望歸鄉者、予以船舶便宜、勸其歸鄉、迄現在爲止、疏散九十萬人口、最近與廣東當局協議結果、自三月起再行促進歸鄉獎勵、不單爲人口整理、又爲廣東香港地域人口合理的再分配、彼等均可在適當地域經營生業云。

瓜島美軍三萬

運命已成風前燭

（東京中華電）日本陸海軍部隊、二月上旬自瓜島撤退轉進以來、敵美國以此爲勝利、作歪曲宣傳、留在該島之亞歷山大巴奇麾下美軍三萬、作勝利之夢、並成所謂鬥之孤兒、爾來美國對該島戰略的價值作過大評價、對於補給傾注全力、撤退以來、著著伸長增强之該方面日海軍航空部隊、立於優位戰略根據、實行航空殲滅戰、遮斷敵補給線、連日活潑、十七日對於由爲逐艦數隻護衛之大型運船團、在瓜島南東方加以猛攻、擊沉驅逐艦二隻、輸送船一隻、打破瓜島敵補給企圖、是日日海軍索敵機南下索敵中、在壓基曾巴爾島南方約七十浬、發見大輪送船團、與其援護南北上、日精鋭海軍航空隊在壓基曾巴爾島東方約二十浬海上、冒直衛驅逐艦猛烈防禦砲火、由晝間至薄暮猛攻、擊沉敵驅逐艦二隻、滿載食糧子彈輸送船一隻、而此次壓基曾巴爾島海戰、與蘭遮內爾島海戰相侯、使日海軍航空部隊行動圈飛躍的伸張、日海軍航空隊在瓜島對敵補給線遮斷作戰、今後必愈熾烈機化、留在壤據不毛該島之美軍三萬運命、如斯將成風前之燭云。

的摩爾島敵機受創

（的摩爾島方面基地中華電）二月十五日十一時三十分、敵重轟炸機昆索里德二十四型機一架、襲西蘭島安汶、轟炸該港從泊中船舶等、遭遇日方猛烈對空砲火、僅作盲炸、其數彈命中俘虜收容所、死濠洲兵俘虜十數名、百數十名受重輕傷、負傷俘虜、已由日方治療、俘虜均痛恨自國飛機之暴虐、日方人員全無被害、倉庫一部燒燬、又該日十時五分、敵浮奇特七架襲的摩爾島北岸叨利、被日軍對空砲火於戰鬥機擊退、敵機一架被擊墜、最近敵以澳洲北部方面爲基地、對日軍占領地企圖空中游擊的反擊、而日軍防備嚴勢堅如鐵石、敵機不過徒傷自國之俘虜、並無效果云。

法政府設立新國民會議

（維嘉中華社電）續代爾法首相作爲法國國內新體制確立之第一着手將改革國民會議、並經六日閣議決定、偑坦主席已發新法國民會議開設命、舊國民會議爲一九四〇年八月民主政體崩壞後代上下兩院而設置、以政財學各界有力者二百五十名爲議員機構、依新國民會議開設命、改正如次諸點：

一、新國民會議、不過諮問機關、審議予算案。

一、新國民會議員、任期二年。

一、會議每年舉行一次。

一、國家主席、政府首腦各省長官及次官、出席國民會議。

表情逼眞觀衆感動

敵愾同仇信念益堅

本報與宣傳處主辦 反英美話劇大會盛況

國民政府基於中日基本條約精神、自一月九日以同生共死之信念、毅然對英美宣戰以後、舉國振奮、敵愾同仇、本市市公署宣傳處與本報、爲徹底人民徹底擊滅英美、建設東亞大國理念起見、特共同舉辦反英美話劇大會、期於話劇中使人民貫徹國家興亡與個人之禍福安危所繫之道諦、而確立堅固不拔之參戰體制、大會於昨日下午一時起、在市禮堂舉行、參加民衆千餘人、開會後、首由本報總編輯局長致開會詞、次由宣傳處新科長講演、旋即開會演劇、一般觀衆對於大會意義極爲瞭解、充滿反英美之情緒、茲將表演情況錄誌於後。

八日之晨

劇本內容取意、對於英美帝國主義侵略、暴露無遺、加以上海旅行劇團同色配置適當、演來頗能引動觀衆心理、觀衆於劇後、對於英美帝國主義之可憎神情、莫不深惡入骨、而對李恆均抱極大同情、敵愾同仇之理念、充分表現、終爲新型話劇「上海小姐」由富有舞台經驗之李昌鑑等演來、極爲精采、直至下五時譽、始圓滿閉幕、並聞今日起將赴即墨出演、地點在青年訓練所、明日赴膠州出演、地點在青年會、想屆時必更有一番盛況云。

寫眞說明 （上）反英美話劇大會之觀衆（下）爲「八日之晨」最精彩之一幕

訓練增產指導人員

教局規定課程

即在黃台路小學舉行

本市教育局爲適應中國參戰體制、特教揮華北全體學生之總力、實行勤勞增產運動、關於指導人員之養成、定於三月二日起、在黃台路小學舉辦集團勤勞增產指導人員講習會、其職員及開學儀式講習課程、均經規定、茲錄誌如次：

一開會儀式一

一、全體肅立、二、唱歸堂歌、三、向孔子遺像行最敬禮、四、默禱、五、局長訓詞、六、來賓致詞、七、禮成、八、攝影、又閉會儀式、一、全體肅立、二、唱歸宝歌、三、向孔子遺像行最敬禮、四、默禱、五、副局長訓詞、六、學員答詞、七、禮成。

一職員分配一

會長尹教育局長、副會長劉局長、幹事古川科長、內山主任、張科長、橫口督學、森川督學、陳股長、周股長、王股長、高股長、教務系于督學、譚祖彝、楊倫芳、訓練系、孫股長、劉長俊、鄭樹林、蔣士崎、庶務系、陳股長、李少勳、沙祥行。

一講習日程一

三月二日：上午開會式、局長訓詞、來賓致詞、尹局長講教育與新問題、下午、孫股長講青少年團與勤勞增產、指導勤勞實習。

三月三日、上午于督學講受訓經過報告、孫股長講青少年團組織與行政、下午、于督學講華北氣候土壤肥料與作物之關係、指導勤勞實習。

三月四日、上午木村講食料作物種植便概、鄭樹林講青少年團內容提要、下午木村講食料作物播種便概、指導勤勞實習。

三月五日、上午、于督學講協力增產與農業學校關之技術問題、下午、劉股長講蔬菜種植概、指導農場實習。

三月六日、上午木村講食料作物栽種便概、劉長俊講教練與禮法、下午、劉股長講蔬菜種植便概、指導勤勞實習。

三月七日、上午劉長俊講教練與禮法、鄭樹林講現代體育趨勢、下午閉會式、副局長訓詞、學員答詞。

潞安愛路生來青

華北交通株式會社太原鐵路局潞安愛路惠民研究所訓練生、（東潞線愛路村民子弟）五十三名、由該所指導員西河、原田、蕨組四氏率領、來青參觀諸般建設、並遊覽名勝、於二十日晚八時半前來本社參觀、對各部份詳爲觀察（深感興趣）云。

（新出品）（碍疴好司姊妹品）

本劑爲碍疴好司之姊妹品、乃根據多年製造碍疴好司之豐富經驗、在新發明藥局之指導之下、配合諸多貴重原料而製成之粉末濕布藥也、其效驗特持久、用以消炎鎮痛、法安全便而且安全。

特徵

一、本劑爲微細之粉末、携帶便利、臨用時、可隨意取必要之量、並無浪費之弊、家庭用之、最爲便宜

一、本劑在製造之時、曾盡設法加工、使其藥效持久、故濕布之持續時間、可以任意延長。

一、本劑使用法簡便、而且安全。

主治 感冒、肺炎、肋膜炎、氣管支炎、偏桃腺炎、中耳炎、僂麻質斯、神經痛、打撲痛、捻挫等。

包裝 100瓦 五〇〇瓦

消炎止痛濕布劑

碍疴好司散

AM-PE8.21S

玲瓏皓齒是美潔的記號

◎五大特長

（一）清涼芬芳爽口

（二）深入齒隙殺菌

（三）不傷表面齒質

（四）豫防蟲牙作祟

（五）包裝充實廉價

底確是極合實用的好牙粉！

半潔仁丹牙粉

青島日華釀造株式會社出品

國光銘酒

氣味清香 甘美可口

青島代理 福利 祥記 泰記 萬利號 華盛號

各埠代理 北京 豐順德棧 天津 福華線店 濟南 富有商行

華北總代理 華信行精酒運銷公司

中日學者

對中國民族性之研究

島培修

中日兩國是同文同種的國家，具有特殊親密的關係，而又都是東亞獨立國家，自大東亞戰爭勃發以來，英美勢力被逐出東亞後，中日關係益形緊密，但爲了中日兩民族永久親善根本提攜起見，不得不先從中國民族性上着眼，以客觀的眼光觀察彼此之優秀，以作改善的標準，茲特將中日學者多人對中國民族性研究所得結果，介紹於下，以供關心該問題者之參考：

日本學者對中國民族性之觀察

一、長野朗：長野朗氏在中國社會組織中說：「中國的血統關係非常密切，是倫理的，崇拜祖先的，猜疑心很深，同鄉觀念濃厚，重實利，顧全面子，有群集特殊性，可一時結合，膽怯柔勤，但無永續性」。

二、內山完造：內山完造氏謂：「中國人重形式好實際，有忍耐心，無論處於如何困難環境中，總是悠悠然不慌不忙以處理之，中國人最大的生存宗教是福祿壽，中國人的生活是極端複雜：偏數的，道教的，迷信的，賭博的，奴隸的，利己的，享樂的。」

三、渡邊秀方：渡邊秀方氏在中國哲學史概論的序中簡明的說中國的民族性爲意志的，倫理的，能刻苦勉力，養成剛性的意志，生來就有剛有力，能猛進，奮鬥，和努力，風俗是敬天，信鬼，護子孫繁榮，重實利，崇從家族制度而重尊長，形式及保守的，打算的諸特性，因尊祖先遂使君臣關係成相對的，一方面養成一種自私自利性，同時國民個性有積極進取不易屈服的剛強處。

渡邊秀方氏同時在支那國民性論一書中對中國民族性會作以下之結論：「拜天思想與天命論組織着，中國的文物典範和平是世界少有的，迷信與自利心，宗教與個人主義，乃是理論的，意志的，倫理的，常識的等，名人代表的實行家，並具有形式的，不徹底的，安協的性格。」

四、津田左右吉：津田左右吉氏在「道家之思想及其開展」一書中，稱中國人的特性，與生活最有關係，適與道家思想吻合利己主義發達，缺乏公共生活觀念。

中國學者對中國民族性之觀察

關於優點方面的：

一、孫中山：在民族主義中揭示中國固有道德，忠，孝，仁，愛，信，義，和平乃是中國民族的優點，又說中國人數千年酷愛和平都出於天性。

二、寰澄：在中華民族之復興與世界之關係一文中認爲中華民族具有下列之優點：（一）極端愛好和平。（二）抵抗力極高。（三）同化力極大。

三、梁漱溟：在東西文化及其哲學一書中對於中國民族性有下列之論述，「中國人的思想是安分，知足，寡慾，攝生，而絕沒有提倡要求物質享樂的，不論境遇如何，都可以滿足安」，此外在中國民族自救運動之最後覺悟一書中，對中國民族精神說得尤其透澈，他認爲「中國民族富於涵諸自己理性，抑制自己，對待他人採取寬容態度，調和性極強，要於昭己讓人，中國人一般的態度是安分守己的」。

四、陳安仁：在中國文化復興與基本問題一書中，謂中國民族是和平的，重人道的，尚王道的，主中庸的，富思想的，因注重家族，故富安心守分，勤儉，克己，保守，因襲等特質，因同胞追求而不能滿足其慾望，所以順應自然，自安現狀，而成自足生活，並能安貧樂道，不重金錢權威，安不恥惡衣惡食。」

關於劣點方面的：

一、梁啟超：在新民說中謂中國民族缺點爲：「缺乏公德心，無國家思想，無進取冒險心，無自治精神，無自由，缺乏自尊心，生利人少，分利人多，無毅力，無義務思想，文弱柔懦，私德墮落。」

二、陳啟修：在中國經濟思想史一書中稱中國民族性之弱點爲喜保守秘密，喜靜守成規，喜僥倖投機。

三、張君俊：在中國民族之改造一書中，說中國民族的劣點爲：無衝勁，無團結力，無負責心，無遠見，無毅力，少勇氣，不緊張，缺乏獨立精神，乏同情心，向公益，無堅信心

夫妻間的幸福是怎樣得來的

幸福是須由自已去找，怎樣去找你們的幸福？年青的夫婦，請你們參考下列的信條：

一、做妻子的大半喜歡制服丈夫，她很想處於訓導地位來指揮丈夫，但這是極錯誤的；爽直的丈夫，碰到這樣的妻子他會馬上同他衝突起來，感情亦許因之破裂。又有些丈夫見到這樣妻子，表面上不和她鬧意見，而另外却尋他的快樂去了：賭博，嫖妓無所不爲；這樣一來，家庭快樂還有什麼可說呢？妻子當然不能受丈夫壓制，但亦不可去壓制丈夫：應當處於平等地位，互相勉勵，互相規勸，互相體諒，那才是正當的辦法。

二、做妻子的應該明瞭自己的地位和責任，倘使妳是有職業的，那末日間雖然在外工作，但是對於家庭財政的支配，和瑣碎事情的籌劃，也應當負責；不能以爲自已會賺錢就滿可以不顧一切消遙去了。如果妳是沒有職業的，對家務料理的責任，更不應該推却；有些事還須親自出去才對，試看日本的婦女，大小事全是自動，如洗地板揩桌子等等工作，都由自已擔任：因爲這種職務、原是很正當的；爲什麼覺得可恥呢？如果家裡的事情，盡委之於僕人；正像貓託老鼠管蛋一樣的靠不住。

三、關於經濟的支配，應該以丈夫和自已的每月所入爲標準；對於疾病，應酬，教養子女等等，更要預先打算。尤其應該極力免去虛榮和奢華的習慣，在經濟可能的範圍內，再求舒服和快樂；不要處處與人比擬，俗語說得好：「人比人，氣殺人」，妳的裝飾漂亮，除了走出去供人家多看幾眼以外是沒有多大獲得的，由此也許反而會喪失妳的品格。金錢是丈夫辛苦的，妳應該隨時提醒他，勸導他履行預算；不要使得前功後空，孟子說：「此惟救死而恐不贍，奚暇治禮義哉？」我們現在可以說：「此惟救死而恐不贍，奚暇談恩愛哉？」經濟的拮据，能影響愛情，這是事實，我們不可故意反抗。

四、男子總比女子來得暴躁，性情也比較暴躁，所以日常言語中，小的錯誤是免不了的，做妻子的不應該太認真，例如賭博嫖妓等，給妳知道了，妳應該想一個最有效力的法子，用溫和的手段去規勸忠告，把他從迷途中救出來，使他經了妳的善意勸導後，良心有所覺悟，那末他會感激妳，又把愛集中在妳的身上了，這樣一來，他會痛改前非。倘使妳知道與他吵鬧，他會愈加討厭妳，同時也更增加他向外的決心，假使幹壞事是他自已同妳告訴的，妳更要原諒他，因爲這或者是他向妳自首，即使無意中漏了風，妳向他一鬧，下次他會很祕密的瞞着妳了。

五、妻子對於丈夫的身體，大多很留心的，而丈夫往往不注意他妻子的身體，這也是一個缺點。遇着妻子身體不適意的時候，你應該體貼的安慰她，陪她去診治，在精神上給她安慰。……你個人或家庭，你應該與你的愛妻商量一下。她看你凡事和她商酌，知道你一定沒忘她，她快樂的會愈加愛你了，她定會給你很有力的幫助。不過有些女子心地狹窄，生性偏執，有時會想出不顧大局或犧牲人家的主張來，做丈夫的應該留意不可一味聽從她。（彥翔）

劍

絕不是一種裝飾、一種點綴，蘊藏着無限的悲壯，賦予主人的是成仁取義

麗猷

劍是武士的靈魂，因爲他有磅礴的氣慨與英勇的精神。一個人佩上了一把劍，在起步的時候就覺到武步堂堂，說起話來的時候也會使人在心靈裡反射出壁壘凛然的壯感。

自然是爭鬥的，許多古代的武器是隨着時代而湮沒了。只有劍，至今還是佩掛在人的腰間，作爲一種壯懷一種表幟。

劍有他悲壯的歷史。設若你有一柄祖先遺留下的劍，那末在夜闌人靜，滿天星斗的夜裡，你獨立在天井中，用一種豪邁的精神「嗖」的從古色古香的魚皮劍鞘裡，飛拔出這柄鋒利的古劍，當你小心地撫摸着那光彩森森的青鋒時，你會感覺到什麼呢？我想，你必定會撫劍而默默地懷念起那祖先轟烈，雄壯的歷史了。「闖蕩江湖」，腰間會劍匣中鳴。」古

中國的劍絕不是一種裝飾，一種點綴，尤其是在一個「風雨如晦」的時代裡，每一個國民，軍人都有枕戈以待的義務，何況是一個領兵塞北的將軍呢？歷史上「臨揖中流」滿懷着壯志的將軍感逝，他那種聞鷄鳴而拔劍起舞，忠心耿耿的行爲，是多麼的令人敬慕。你撫着那曾痛飲過無數鬥士鮮血的劍鋒，當你追念着祖先榮耀的史跡時，那寂靜的四野，那劍刃的光芒，不知將會怎樣地返引起你青年的熱情。舉目仰望那浮現在青空的霧氣，一脈蕭瑟的冬景，也許你會覺到自已是處身於朔北之野；四野的風鳴化作爲營寨吹角，樹梢的明月織爲關山殘月，在「令嚴夜寂寥」中，你凝然的視自已爲挑燈看劍的豪傑了。

在「感慨山河」的時代裡，

歷史上遺留着不少舞劍悲歌的壯詩，時代的苦難，燃痛了青年的熱情，打熬出生死的哀歌。讀劍詩人以筆淺意一般。欲清沅歎詩舞劍悲歌。

劍於劍，我曾有過許多的記憶。

我說，人活要一柄劍。

上邊一道白練似的劍光，他止步在指示着幸福與光明。每一柄劍都有他可歌可泣的歷史，義。劍的歷史是由血與鐵所鑄成的，在鐵與血的時代裡，劍要展使開他的使命。看，戰場將」，「莫邪」。歷史上每一柄劍賦予主人的是成仁取義。「魚腸」，「巨闕」，「干劍，他永遠清着無限的悲壯歲是長鳴！

文學的創造精神

「英雄浮沉錄」讀後

載二月十五日本刊

李調

不朽的文學，必定是顯明着現實人生，而且富有創造精神的，這是一個口號。同時，也只有這種精神才能擴展文學本身的使命與存在價值！

年來發表於華北文壇的作品，能夠充分表現這種精神的，還佔在少數。最近讀到本刊二月十五日悟子君作「英雄浮沉錄」，是一個意外的收穫，這種文學精神在作品中是被我們所見到了。

「河灘位於王城的西方，因爲亂民的陷中有一條清河穿過，於是從有書冊時這個鎮的盡頭上就生出一個字來，那個字是「河」。

開頭，便充分表現了創造的力量；整篇說來，無處不有這種精神的活躍！

故事的創造，當然是完全由於想像，但這種想像是從許多生活的經驗中得來，有對所要描寫的社會深刻的觀察和體驗，才能豐富想像，創造出表現時代與社會，嘲弄人生的作品。有許多作家，自困於象牙之塔，却要爲貧苦的大眾呼籲的作品，所失敗的便是經驗的缺乏和觀察的膚淺，所創造的故事往往於空想而不切合實際，也是這個原因。在「英雄浮沉錄」裡，便沒有這個緊張的病，這是這位作者經驗豐富的結果：

「你天生就一個狗眼，一個就不頂兩個使喚，這樣你作事得好好地賣力氣……。」

「李存勝沒有養馬的本事，馬還是大吏養了。他奶奶的，好料喂不出肥馬來……」

「這口飯，實在太符合一個中國大兵的身份。」

「西邊那家打鐵爲生的黃二住戶里的兩個老夫婦，近日非常不安，因爲他們記起以往與狗的糾纏，看到現在狗的威風官氣，於是首先將粮食偷運出鎮去，第二爲自動的改變方針，整飭頭意着狗在夜間作動作。」

所描寫的村鎮居民的心理與態度，是怎樣入微。

「主少那兩個守崗兵士的韓容，和那兩隻永沒有在戰場上，鍛過的擔頭的刺刀……」

「第七團的兵好啊，只收了三次糧食，住了快一個月！」這裡顯見諷刺的力量，而最符合現時農村的情形的。

「只收了三次糧食住了快一個月。」確是要破農民認爲「好」的「兵」。

「英雄浮沉錄」中所描寫的時代，極爲清楚，作品中所寫出時代的過程，確是大多數農村的實際情形。像「狗」這類的「英雄」也正是爲這時代所造成的人物的典型，而現在的確也是那些「英雄」所當下沉的時候了。

不過，作者仍有不能確定我們的要求的地方，便是我們所渴望着的作者的理想。這樣的時代過去了，浮起的英雄也沉了，代着這類英雄而起的當是如何地人物呢？被敗的農村當如何奠定復興的基礎？恐怕「九十個弟兄的長，但是他却不自命名爲七連連長」的「孫團長」也不會爲時代所淘汰吧？

總之，以現代文壇的狀況下，妓入眼目的度盡的古典文學和淫邇奢靡的遊藝文學以及由象牙之塔內所發出的大眾文學，盤據整個華北文壇的時候，比較說來，「英雄浮沉錄」總算已經可以滿足我們的希望了。

【附記】只懷了千篇白律的創作形式，以及當前的內容結構的作品，和淺薄小說一樣看了兩尾不覺要再有其中內容的東西，再看到這篇「英雄浮沉錄」中的創造精神，如是寫這點東西。這不過是一己的感覺，當然算不得批評。而筆者所要說的，也更不是對「英雄浮沉錄」的批評或對旁人捧場了。

脫離鐵蹄踐踏的弱女

程迢

禮拜天，工場裡照例有一天休假，所以，八點五十分青嫂還沒有起床，她雖然同躺在床上，可是很早就清醒了，她靜着兩隻憂慮的眸子呆望着屋頂，無疑，她是在思索什麼。

白色的屋頂已被煙燻成黑色，蛛絲與灰塵一條條的掛在屋頂上，開門或閉門的時候，這一條條的灰塵還微微的震動。

但，這一切，她並沒有看見，她只看到兩隻藍色的眼睛緊緊的望着她；近來這兩隻藍色的眼睛是時常追隨在她的身畔；她知道，隱藏在這藍色眼睛的後面是如何可怕的厄運。

「嫂。」

「唔？」嫵是個五十多歲的老婦人，匆匆的從外屋走近青嫂的床畔：「還不到九點，你再睡一會吧。」

「爸爸呢？」

「販茶去沒有回來。」

「近來爸爸一天能賺多少錢？」

「不過一塊八毛的。」

青嫂不再言語了，望着母親那憔悴的臉。

「一家人的生活全仗你作工嫌的錢來維持，要不，一家人早就餓死了。」

「嫂……」要說什麼，可是並沒有說出來。

「好孩子，媽知道你累，你且委曲幾年，等你兩個弟弟大了，你就不必作工了。好孩子，再睡一會吧。」

嫵的眼眶裡含着淚，青嫂翻過身去了。

× × ×

星期一，青嫂在勤勞的工作着，飛似的時光又帶走了一個上午，差十分又是休息時間了。

「青嫂。」工頭悄悄的走到青嫂的身畔，這工頭是個青年狡猾的少婦。

「什麼？王太太。」

「今天下午，你到大夜家裡去一趟。」

「做什麼？」她的聲音有點戰抖了。

「做什麼，你去了會知道的。」工頭那麼神秘的笑着，並瞧着她那對發狷的眸子。

「我不去。」

「不去，好，你現在回家吧，這裡沒有你作的工。」工頭惡笑了。

「……」她想到玉珍，爲了到大夜家裡去過幾次，而吃下墮胎藥死了，還有，桂芬懷着未出生的胎兒投了大海，還有，蘭，爲了不到大夜家裡去，而被解退，還有，瞧殿，現在已經加了十元的薪金。還有……還有……

可是，母親的話語似乎又在她耳邊響着：「一家人的生活，全仗你作工嫌的錢來維持，要不，一家人早就餓死了。」

同時，她也想到自已的地位，自已不過是一個生成苦命的中國工人，一個喘息在鐵蹄下的弱女，而大夜却是一個有錢有勢，可以隨便凌辱中國人的英國人，她更握着自已一家人的生命，也掌握了這裡所有的工人的生命。

這樣想着，她低低的啜泣了。

「走吧，即給人家作工，什麼事也得服從人家。」

「我……」

「走吧，人家英國人是守時間的，去晚了怕人家不高興。」

「我……」

「走吧，我送你去。」

「我不去。」青嫂毅然的說出來，因爲她覺得自已雖然是一個渺小的工人，但，她却有着偉大的人性，她寧願餓死，也不甘忍受那藍眼睛的蹂躪。

「不去！甯願明天也不必來了！」

「好吧！明天我不來了，現在就走！」

青嫂悄然的離開工場。這時候工場的汽笛正嗚嗚的叫着，像一群喘息在鐵蹄下的婦女，已開始吃着她們犧牲命換來的午飯。

青年娛樂問題的考慮

君翔

提起娛樂，總是表示消閑；因爲忙音的時候，沒有時間娛樂；也不需要娛樂：不過有時娛樂可以恢復人的疲勞，爲預備再度去工作，所以娛樂未必不是一種興奮劑。

老年人，青年人，少年人，都有各自不同的娛樂；不過因體力，心情，以及種種環境大有不同。但是正當的娛樂底確是人人的需要，所以我們應提倡它；雖不免強限制必須與人有益，至少要無害。

例如：旅行參觀，可以開啟人的眼光和智識。游泳，以及球類運動；不但鍛鍊身體，又可藉之養成合作性。彈奏樂器，可養性，並可表達情感。攝影，搜集古物……都對我們有很大的益處。

青年人是需娛樂而提高性情的涵養，和工作的效能；像這樣的娛樂，我們可以依性之所好而予以採納。

有些青年人學習打牌，玩撲克，甚至竟以此爲賭，不但無益身心，並易敗壞品行。又如養鳥，飼犬，養魚，種花，鬥蟋蟀……雖不一定對青年人絕對有害，但這些娛樂總是含有消極性，或者就是靡廢光陰；對老年人尚可，對青年人似乎不相宜；因爲青年人是朝氣的，所以所採取的娛樂，也應當活潑，有生氣，不可帶絲毫灰色。

有些青年人常出入影院戲園，並世對某某名星角色，加以追求或捧捧的事，不但足傷風敗俗，而且極易墮落個人人格。我們不能說青年人不能進入影院戲園；但是對一個影片，一句戲的內容，有絕對審察的必要，除非是感人的，有意義的，不易刺激精神或有傷風化的，我們可以去看；不然的話，影院戲園應不能發現我們的足跡。其他舞場和娼寮的地方，自然絕對不容青年人的涉入了。

假如我們對娛樂的選擇如果已很正確的話，那麼再應注意的就是：我們的娛樂是有限度的，是居於生活上次要的。當我們工作疲乏的時候，可以利用娛樂恢復疲乏；我們需要娛樂的時候，才有娛樂；並且不要因娛樂過度，影響工作，再就是把工作和娛樂的時間要有一個適當的分配。這樣，我們在人生不可離棄的工作上，始受了娛樂的扶助，獲得真正實際的效果，同時娛樂才是值得享受，而且一併得代價。

娛樂在平常人談起，總是無聊消遣的話，其實並不如此，思之有三，價值享受，可以知其影響人生之重要。

●壹●

各國婦女的各項統計

各國婦女與男子的比例

據學家調查各國婦女的各項統計如下：

在英國每有男子一百人便有婦女一〇九人，法國每有男子一百人便有婦女一〇七人，美國每有男子一百人有婦女九十八人，德國有一〇八人，日本有九十九人，瑞典有一〇三人，義大利有一〇五人，保加利亞有一百人，匈牙利有一〇六人，阿根廷有八十七人，蘇林僅有七十四人。

各國婦女生活方面的數字

普通的英國婦女每年做兩套衣服，一件大衣，兩頂帽子，兩雙鞋和價值兩磅的其他物品。普通的婦女，平均每年做三套衣服，一件大衣，兩雙鞋和價值八磅的其他物品，普通的美國婦女則每年做四套衣服，兩件大衣，四頂帽子，四雙鞋，和其他價值十五磅的物品。

各國每年平均出生的女嬰

英國平均每年有六十萬女嬰降生，法國每年有六十三萬，美國每年有一百二十五萬，德國有一百二十七萬九千，日本則有一百二十九萬女嬰出生。

各國婦女結婚和離婚的數字

結婚在英國平均每年有三十五萬次，在法國有二十八萬次，在美國有一百八十萬次，在德國有六十萬次，在日本有五十五萬次。離婚記錄仍爲美國所保持，統計美國的婦女每八個已婚婦中便有一個人離過婚，此外英國八十人中便有一人離過婚，在法國每三十人中便有一人，德國二百人中有一人，日本則一千三百人中祇有一人耳。

各國婦女看電影及戲劇的統計

普通的英國婦女每隔三星期看電影一次，每隔三個月看一次戲劇，美國婦女平均每星期看電影一次，每二星期看一次戲劇，法國婦女平均每月看電影一次，每十三星期看一次戲劇，德國婦女每六星期看戲劇一次，每兩個月看電影一次，日本婦女每月看電影一次，每月看戲劇一次。

孟姜女廟

琳

臨榆的孟姜女廟建築極爲偉大，壬戌年，直系吳佩孚奉系張作霖在該處戰爭時，該廟首當其衝，廟中建築頗有損傷，悉被奉直兩軍砲火毀傷，迨戰事結束，乃請於駐防司令官，發起捐款，興工重建，並爲姜女塑新像，孟玉雙太史要撰新聯，「姜女之新像與舊像比較，判若兩人，像姜女有靈，仍繼續尋其夫之志，吾恐其夫妻相見，將不相識。」了了數語，亦係事實。

至若姜女名史，雖無從稽考，但據北轅錄所載：「八日到瑯丘縣，次過范郎廟，其地名孟壯，廟塑孟姜女，儼然起記者，盡皆將軍」。按北轅錄係南宋樓所撰，今俗孟姜女之傳說，足見當時已有之，近百年來，土人信仰之心，極爲深刻，故香火亦盛。自重建後，廟貌煥然一新，全廟佛殿，計分兩層，前層供奉神像，後層爲寢殿，廟址正在山頂，倚邊廟而立，廟後有亭一座，內供石頭一塊，據附近土人傳說，當時美女到達該地，每天立於石上盼其夫，石上有二足印，表示顯跡，旁有一石，爲梳妝台，另有一小石，亦有坐位痕跡，對兩瞬之印，土人極爲重視，該廟負責人，更派人監視遊客，不令撫摩，石上載有詩詞甚多，清新俊逸之句，亦屬不少。

廟外風景極佳，立於廟前，南望海濱，遙指帆檣，一一可數，海鷗起落，隨風飛舞，北面萬山叢翠，直與關嶺相同，西則關牆拖曳，彷若長蛇，東眺遼疆以外，一望平蕪，附近村莊，零零落落，若有若無，置身此地，眞能令人塵慮洗滌，萬慮俱消，古人所謂仙境，不過如是。

江口董市的婚俗

炳彰

江口，董市那兩個地方，雖說處在浙江下游交通便利，但是因爲教育落後的關係，風氣極爲閉塞，尤其是對於男婚女嫁的習俗，仍然是依照舊式流行着，所以每一家嫁閨女時，做新嫁娘的總是免不了受一種餓嫁的苦刑，換一句話說，就是新嫁娘在出嫁的前一兩天，不但不能夠出見生人，並且不能夠進飲食。

這種餓嫁的惡俗，普通一般人都遵行，更可笑的是官人家的閨女，亦須受此種餓刑，因爲該地的傳說新嫁娘初進婆家，第一天是要避免大小便的。洞房之夕，新嫁娘要從新修飾一遍，最貧窮的人家，也是一樣辦理，普通情形，以紅花兩朵，採商眼之後，就緊閉起來，即令舉行拜讀以及其他各種儀式，或是親戚朋友們來鬧房，都不許睜開眼睛，一切行動，全由媒娘指揮及至夜深更深，親朋散後，始克就寢。

新嫁娘的眼睛，到了第二天的早晨，才能恢復自由，可以隨便看視一切，不過睜開眼的時候，必須先向上望，取其與望大家的意思，另外有一種習俗，就是新嫁娘由娘家到了夫家，進花轎出門之後，立刻將大門緊緊的關閉，普通稱爲閉性子，其意思係把新嫁娘性子閉起之後，將來不敢向翁姑撥氣了。

虞美人

帚羽著·許濟繪

第十六章　徘徊在歧途中（28）

我想——我想你若是有決心的話，我們就同飯店裡去，索性我們都不回家，你又不是給別人作事，你一天兩天不到公司裡去，我想也不要緊，什麼事情由我去辦！你不必出頭，我可以請我的朋友帮助，並請七小姐的父親作我們的法律顧問，我們索性謀一個澈底解決之法，叫嚴小五兒不敢再欺負你，把嚴奶奶辭退，叫蘇瑞梅連她的孩子也都走開！」張嫻潮擺手說：「別忙！別忙！事情不可以操之過急！」婉蘭說：「怎麼還不要急呢？你這樣把你的幸福，自由，快樂，全都剝奪盡了！難道你竟不感覺痛苦嗎？你還願意就這麼馬馬虎虎下去嗎？——不用你出頭！一切可以由我來辦！」張嫻潮臉紅地笑了笑，說：「事情那能像你所想的那簡單！」婉蘭閉住了嘴唇，沉默了一會，又說：「今天的事，你可都無法掩蔽得住，白天，花蘆叫他們拆啦，剛才，嚴小五兒又來向咱們那樣，這才一天，才第一次我們在一塊兒，以後，還有倘寧日嗎？」張嫻潮一點興致也沒有了他就說：「你也別生氣！現在，在公衆場所，大家的眼睛，我不能夠不顧身分跟體面，但，我一定有法子就是啦！」婉蘭趕緊問：「你有什麼法子？」張嫻潮說：「你放心好了！我準有辦法暫時我也不必說：省得叫你担心！」見婉蘭的臉色變了一變，他又笑着，說：「我也不能夠跟他們拚命，總之，我一定能對得起你！今天，咱們也不必上飯店去了，我想先回去，你後回去，」婉蘭說：「你先回去是要向他們請罪苦饒不是？」張嫻潮說：「哪有的話？你也別覺着我就是個尿泡！」說到這裡，又臉紅着說：「我可也說出不文雅的名詞了！告訴你說吧！我想着趁着這時候，伯父，父親，母親，曉波，他們還都沒有睡，我趕到家裡，說明了今天這些事，叫他們給我想法子，……過去我是不願意給他們添心事，不願將家庭的糾紛擴大，所以，辦壽的那天，我都極力地忍，但如今我覺着不想辦法也眞不行了！也眞不成體統了！」婉蘭立起身來忿忿地說：「我跟着你一塊兒回去！」張嫻潮又擺手說：「你還是晚一些再回家好一點！因爲，若有你在旁邊，顯見得是我受了你的驅使，成心給他們幾位老人家添麻煩，半夜裡鬧糾紛，那於你將來很不好，容易傷了家人之間的感情，同時你也不必再去生氣，于麗琴她家今天晚上不是有夜宴嗎？你可以到她們那兒玩玩去，我把影三的車給你留下，你夜深三四點再回家也沒關係，到了明天，你必定能夠知道，事情已然解決啦！」婉蘭問：「如若不能解決呢？」張嫻潮忽然地說：「如若不能解決，那我就要離開家，我帶着你到上海去，到了上海，我們一樣地有錢花，有快樂！」婉蘭低着頭說：「有錢沒有錢倒不要緊！假使你能擺開家庭，遠離這些糾纏，欺侮，那就是叫我們出去受苦，我想也是快樂的！」又發着悲聲說：「根本我跟你結婚，就不是圖的你的金錢，跟什麼身分，地位，」張嫻潮已經站起身來，急急的要走，還笑着說：「這都是多餘的話，你也太過慮！咱們到了南方，無論是上海，漢口，廣州，不必帶家中一點錢，我們到處有洋房住，有錢花，我要入政界，馬上有高職，金權界那更不用說，」他往外邁了兩步，婉蘭却又站起身來追着問說「你先別走！我問你：假若你回去了，到半夜裡我也回去了，當晚我們當然不能見面的，次日我也不能去找你，你把事情辦得怎麼樣了，我怎麼能夠知道呢？」張嫻潮又笑着說：「這還不容易，家裡的事，自已家裡的人還能夠不知道？明天，你可以去問曉波，不然，反正我每天六點之後必到哈飛飯店，我包的這間屋子，嚴小五兒他們全不知道，有什麼事，你就到那裡去找我，」婉蘭點了點頭，張嫻潮走出了包廂之後，婉心中很覺着惆悵。

這半天，二人只顧了談話，台上已演到那一齣戲，婉蘭全都不曉得，如今她才坐下，默默地，呆呆地，發了一會兒愁，聽得樓下，連各包廂裡的人全鼓起掌來，她才知道于麗琴已經出台了，她却仍然無心去聽，想着張嫻潮，又可恨，又可憐，「這時她回到家裡，果眞有解決那些事情的勇氣嗎？他的父母，伯父，嬸嫂，能使能爲他出力，驅趕蘇瑞梅，可是她能夠走嗎？恐怕還是走不了，結果還是我跟嫻潮離開家去，其實這倒是自已所最期望的，脫離開痛苦的深淵，換一換環境，而謀自立的生活。

註冊商標

頭痛聖藥

腦新

頭痛!!宜速服

腦新如遇頭腦疼痛非常難忍時、頭目眩暈神智昏迷時、或讀書過度精神疲倦時及惡醉宿酒未醒時、倘速服腦新、可立見奇効、其効若響、服後三分鐘、頓覺頭目爽快神智清新、苦痛若失、有如夜月秋遊能有心曠神怡之妙、此偉績確爲本劑獨具之特長、且雖連續服用、對於腦神經或心臟胃腸等、決無副作用、亦無影響、孕婦服用亦無礙。

NORSHIN 新腦 ノーシン Manufactured by Arakawa Chotaro & Co. Japan

包裝　四包　七十包　二十三包　六十包　百六十包

大日本名古屋市東區京町　總發賣元　荒川長太郎合名會社

各種印刷機器　出造　代客修理

青島復生機器廠　台東三路二二八號　電話3〇四四七轉

夏威夷馬來冲海戰

請看罷！贈大東亞諸同胞之大東亞戰爭開端之豪壯偉大海戰電影！公開二月十九日起二十四日止

國際劇場

疲倦！

體內維他命B1如有不足、則胃腸機能遲鈍、同時食慾不振、消化不良、大便祕結、更進、則全身違和、精神疲倦、無耐久之力、此時如欲醫治、惟有高單位維他命B1劑強力米太寶靈片　功効第一。

包裝　100片　500片　各大藥房均售

強力米太寶靈片

瓷面照相戒

定製本人相片　照相清晰明顯　瓷質光滑晶瑩　永久保不退色　定價特別經濟　每只四元起

黃金代添品　化學人造金

各種花樣首飾　定價公道　備用安全　批發價目　特別克己

招請本外埠分銷戶

信昌號　青島平原路十三號之甲

烟台　光華釀酒公司

白蘭地　送禮筵會　無上佳品

膠濟路總經理永茂號　青島山西路二十五號　電話(2)八六九二號

張萬年大夫

花柳性病專科

特備最新科學化電療機器、太陽燈、紫外線、淺深部X光、廠特效靈藥對於急慢性淋病、硬性軟性下疳、魚口便毒以及花柳病轉移各症經過治療後使人叫絕本醫據免疫療法以多年之經驗對各期花柳淋病確具把握負責根治

診所　電話二一七七四　一八二七

獨具特效　紅螢化濃膏　百發百中　屢用屢效　本市經售